

## IL DIALETTO DELLA VALSESIA

### II. CONSONANTISMO

Nota del dott. **TEOFILO SPOERRI**

(Adunanza dell'11 Aprile 1918)

#### II. Consonanti.

**J. — 70. Iniziale** = *ǵ*: *ǵané*, *ǵóvu* giovane, *u ǵanin* Johannes baco, tarlo ecc. — *ma ǵáč* \*jadium campo intorno alla casa, *ǵanérru* REW 4624. **71. Interno**: *ǵága* gaja berta, — *pěč*, *máč*. **72. Cons. + j**: *lj* = *l*: *la dula* brocca, *ǵlola*, *arbalì* piselli REW 2909, *al* aglio, *mał* martello, *čel* cilium ecc. -li -lli: *kareł*, *pel* ecc., *ma pajola* prossima al parto REW 6161. Altrove *lj* diventa sempre *j*: *ǵjola* ecc. — Ved. num. 126<sup>a</sup> e cap. fin. **73. -sj** = *š*: *la kǵša* \*kosya (?) REW 4744 scoiattolo, *la daša* \*dasia rami dell'abete, *fažǵj* phaseolu fagioli, *la paržun* prigionie, *la ǵeša* chiesa, *kažera* casearia, — *ažja* arnese (monf. *asia* vaso vinario) ecc. Ro: *kǵša*, *dáša*, ecc. Ved. s. — **74. nj** = *n*: *al kavan* \*cavaneu, *barun* pruneda, *al kun* cuneo, *bsǵn* ecc. — *ni*: *men* mani, *i mutǵn* ecc. — **75. rj**: *la fera* \*fejra, *la ǵara* \*glajra ghiaia; Ro: *sfura* \*sfujra diarrea, *la pastura* pastoia. Vedi la caduta dell'*j* nel nesso *jr* anche nel num. 68. *rj* in voci dotte: *urinǵru*, *kumfasjunǵru*, *rušǵru*, *kūštǵru*, *čümün-tǵru* cimitero. — **76. vj** = *bj*: *ǵǵbja*, *arbjǵn* piselli, *la kulibja* colluvies lavatura, *la pjobbja* \*plovja. Eccezioni: *la kapja* cavea gabbia, *la sǵrja* salvia, *sǵrju* tranquillo (voce dotta) **77. tj** = *z* (*ts*): *la kavǵzza* capitium, *agǵzza*, *la lǵzza* REW 5129 sterco bovino, *la barǵzza* \*birotea orsa maggiore, *u skǵrz* l'arnia, *lanzǵ* ecc., *ma balsana* lista di panno all'estremità della veste da donna balteus, *barnas*, *barbiš* barbitium — *ražun* ragione, *štažun* stagione. **Altrove si usa quasi esclusivamente s invece di z**. Ved. cap. fin. -ti: *kwent*, *tǵjt* ecc. Va: *tǵč*. (Bo: *kunči* racconti REW 2030) — *stj*:

*běšči, kaščěn christianus* [Cast. n. 67] **78. dj iniziale** = *ǵ*: *ǵũ, ǵorn* ecc., all'interno = *z*: *mežanǵč, al mažó* mediolus mezzule, *al rážu* raggio, *garžó* cardiolu gemma d'un anno (ma *gárc* piccolo rampollo di castagna), *frúnža* fronda, *n uržó* orciuolo, ampolla del prete, *cérža* viridia cavolo ecc. Eccezioni: *órǵu* orzo, *štūǵé* studiare levare il grasso con un po' di pane, *n apōč* 'apoggio' costruzione annessa; — *ańkój* oggi. In altro luogo *z* = *s* (come *z* = *s*). Anche a Bo: *struns* strundius pezzo di sterco, *al mansó* \* mandiolus. cj, gj ved. ai n. 106, 108.

**L. — 79. l fra vocali è caduto a Rossa:** *l ambuik, gĩa gola, al mǵin* molino, *mǵrju* Bo: *malǵrju* ammalato, *kaiǵǵu* fuliggine, *vjej* volere ecc. — **con caduta dell'a finale:** *a ská* scala, *ǵń á* ala, *a barká* Bo: *barkála* sala-mandra, *a skǵ* scuola, *a tǵ* tela; -ola: *a varǵ* Bo: *varǵla* pala del fuoco, *a gǵrǵǵ* zangola ecc. (In alcune voci l'-a si ritrova: *a bagǵarǵa* sbadiglio, *a řǵǵa* figliuola). La caduta dell'*l* tra vocali determina: a) **la forma dell'articolo determinato femminile:** *a skǵ* la scuola, *a vakka* la vacca, *a bǵnnua* la donnola, *a ĩura* spreg. la giovane, ecc. Dobbiamo ammettere che prima l'*l* è caduto soltanto dopo una vocale, come per es. nel costrutto: *I j ó taká* (l) *a krava* ho attaccato la capra. Questa forma si è in seguito estesa analogicamente. b) **la forma dell'articolo determinato maschile dav. a parole con vocale iniziale:** *a ǵr* l'oro, *a olǵu, řǵ a ór* fare l'orlo, *a ost* l'oste, *a órt* l'orto, *a ǵrnu* l'organo, *a ǵgu* laburnum vulgare, *a uriatǵl* lo scricciolo ecc. (*al ǵr* = *a ǵr*). **Altrove l' l fra vocali è intatto:** *l ambulik, spǵulǵ* racimolare, *štrǵla* 3ª p. sing. parlando dell'acqua che viene a gocce, *řalapĩn* stamigna REW 3173, ecc. Ma Va: *rurǵra* voleva. False regressioni (1) in reazione al lombardo -l- = -r- ved. num. 88. — **80. l all'uscita:** -ǵlu:

(1) Sono 'false regressioni' i casi in cui la lingua, ribelle a certe tendenze fonetiche, riforma illecitamente parole che paiono soggiacere alle stesse condizioni. Per es. quando le generazioni recenti hanno la tendenza di volgere *z* (ts) in *s*, la generazione conservativa non solamente resiste a questa evoluzione, ma sostituisce un *z* a un *s* primario, la qual sostituzione diventa generale in certe parole (**l amprandǵz** apprendista, **esbjǵez** di sghebo ecc.). Altre volte il dialetto in contatto con altri dialetti resiste alle loro risoluzioni. Il Valsesiano p. es. non cambia -l- tra vocali in -r- e sostituisce anche un *l* a *r* primario in **sbalazǵé** spalancare, ecc.

al *rašĩnõ* l'usignolo, al *salarõ* lo scricciolo, ecc.; — i *g õ mã* ho male, al *susmã* epilessia, al *sõ* il sole, *sutĩ* sottile, *brandã* alare, l *kũ* culo, al *karamã* calamaio, la *sã* sale, al *favodã* grembiale, l *anvã* 'nevale' valanga, u *diã* ditale, *Dinã* Natale. Antico versetto che si cantava a Natale: *Dinã* — *ki bẽn*, *ki mã* — s e *tũjt iĩgwã*, Natale, chi ben e chi male, siamo (si è) tutti uguali. Vo': *avri*, *mã*, *fĩ*, *fussã* zanella, *ẽẽ* cielo. — Ma Bo: al *fil*, *ẽẽl*, *mũl*, *bẽl* badile, *sõl* suolo, *kanĩl*, *dursãl*, la *zal axalis*, *puzzãl*, *kanuẽal* ecc. GM: l'a-*rãa*, *maa*. **A Rossa l' l è quasi esclusivamente caduto.** Ved. cap. fin. **81. il conservato:** *mila*, la *mjũllu* midollo, la *pẽl*, *ẽerrẽl* ecc. A Rossa anche l' l di -*ellem* è caduto: a *pẽ* ecc. — **82. l è conservato davanti a cons. velari e labiali:** l *ãlba*, *kãlf*, al *falkẽt* lo sparviere, a *bãlka* REW 6555 cessa di piovere, la *bẽlma* melma REW 5485 ecc. — Ma *armanãk* almanacco, *farbulã* fre. falbalas, *kwarkõs*, *kwarkũn*, — *kwak-võta* Vo': *kwajkõsa*, *kwajkadũn*. — Caduto: *sarja* salvia, *skãrja* scriminatura. [it. Gr. § 233, AG II 122, XIV 444, XVI 534, Gel. 134]. — **83. l = w nelle formole alt, ald, alc, als, alz** — ilz. l *ãvlt*, *favodã* grembiale, al *kawẽ*, *faws*, am *bãwõu* un macigno sporgente, *bawgu* (Ton. *bautigu* Salv. P. Arb. *balligh*) altalena, — *mewza* milza. Ved. cap. fin. **Labializzazione dell' articolo determinato:** a) dav. a s e s impura: u *sulẽ* REW 8063 granaio, u *sõ*, u *sjas* REW 7499, — u *spuãc*, u *stõngu* petto, u *skõs* grembo, u *skãũ*, u *skãrlu* battiburro, u *stũvĩn* pentola, u *srũn* REW 7870 ricotta ecc. b) dav. a t, d: u *tẽrz*, u *torn* 'tronco d'albero con braccio formato da un ramo del tronco stesso sulle cui intagliature i casari appendono la caldaja' (Salv.), u *dĩ*, u *trãf* ecc. c) dav. a ẽ: u *ẽũk* ciocco, u *ẽõt* la fossetta del bellico, u *ẽũpĩn* tappo ecc. d) dav. a l: u *lũmẽt* pupilla (Ro u *lũmĩn*), u *lẽf* labbro, u *lẽẽ* letto, u *ljãm* letame, u *ligõ* ramarro, u *lĩmbju* (Ro *lũm-mju*) REW 5048 spazio erboso fra due campi, u *lĩũn* poltrone ecc. e) dav. a r: u *rĩs*, u *raštẽl*, u *ranšĩn* il mietitore, u *rõšt* le croste della polenta, u *rũs* REW 7422 spazzatura ecc. f) dav. a n: u *nas*, u *nõk* rampollo d'un albero REW 5947, u *nõšt* il nostro ecc. g) dav. a ẽ, ģ: u *ẽip* membro dell'uomo, u *ģĩs* ecc. Di spesso troviamo anche in questi casi l'articolo *al*, però mai davanti ad s impura. Davanti a consonanti velari o labiali non c'è mai un u. (al *gat*, al *kõrf*, al *mũģģu*, al *põru*, al *bõru* fossa piena d'acqua dove si pone la canapa a maccare REW 1224 ecc.). **Labializzazione dietro a preposizioni:** a) de + *ĩllu*: la *riga du drak* l'arcobaleno, l e

*sauta ġŭ du tē* è cascato dal tetto, *al kašēt du lač* dispensa dove si mette il latte al fresco, *la pēl du lūf, not du tūt* niente del tutto ecc. Iac. *la ca du sto* nodè la casa di questo notaio. b) **ad + illu**: *žlargē u sō* stendere al sole, *la nēf la slājgwa aw sō*, *due vōti u di*, *saunē u nās* perder sangue dal naso, *ulōk* invece ecc. c) **intus + ad + illu**: *ēnt u lāc*, *ēnt u spēč* ecc. Vedi num. 126<sup>a</sup>. (Cast. num. 123, Alione AG xv 417: condizioni simili). **84. Caduta dell' l nelle formole olt, old, olc, olg, olf** ecc.: *la vōta, vōt* volto, *la pōt* polenta molle REW 6836, *ūn sōt* soldo, *skutē* ascoltare, *seputūra*, *dōc*, *la bōġa* 'bologia' tasca, *daskōz* scalzo, *fūci* 'fulcito' serrato, — *la zōfri* zolfo, *la pužinēra* orsa maggiore (Salv. P. Arb. 142 *pulisnēra* orsa maggiore, mil. *polsinera*, fre. *poussinière* = Pleiadi, uss. *pūsineri*), *la pōvri* ecc. — *mužina* REW 5649 morbida (Cm. *mursina*). Cast. num. 73, Ormea 55, AG xv 6, viii 312. — **85. Cons. + l**: *pjobbja* pioggia, *pjaġa* piaga — *trābbju* tribulum bruschetto, *al bjām* seme del fieno REW 1178 — *fjō* fiore, *fjā* fiato. — -Ro. *a ör \*ōrl* l'orlo. — Sopra *piñ*, *pidria*, *pīga* ved. num. 10. — *cl*, *gl* vedi num. 109. — Di -li num. 66<sup>c</sup>.

**R. 86. All' uscita per lo più caduto**: *vej* vero, *na fjō* fiore, *la srō* ecc. Vo. (ant.) *dulū* (mod.) *dulūr*. Infinitivo: *laurē*, *vulej*, *durmi*, *čērni* ecc. — **ariu**: *al kiġē* cucchiaino — **-atore**: *bañō* annaffiatoio ecc. Conservato: *ēr* ieri, *lur* loro, *mūr* muro. In voci piuttosto dotte: *kōr*, *ōr*, *tōr*, *amār*, *alġēr* leggiero ecc. **87. r s'è dileguato** in *l aut*, *l auta* altro, *l autēr* l'altr' ieri, *nōšt*, *nōšta* — *čāšta* cresta d'un gallo (*krāsta* cresta fra due valloni, Ro. *krōšta*), Ro. *čāsta* Cm. *čōstra* Vo<sup>1</sup> *krāspa* Vo<sup>2</sup> *krāspa* Cc. *čōšta* Fe. *krōsta*, *māšča* maschera, *pēšgu* pesco, *kaštē* castrare, *kaščān* cristiano, *al sōžu* suocero, Vo<sup>1</sup> *febūšōt* forbici. Cast. num. 83. — **88. Talvolta si muta in l**: *al fulō dla Vāl* il furore della Valle (sopranome d'un tiranno leggendario), *la ġil* il ghiro (anche altrove), *la ċigāla* il sigaro, *sbalazē* (Va. *sbarasē*) spalancare la porta, 'sbarrazzare'; Ro. *la mārtaula* (Bo. *mārtura*) martora, Vo<sup>1</sup> *la ċēla* cera (mil. *zila*) — *la pūlga* purga, *al bōlk* bifurcu nodo donde partono due rami (Vo<sup>2</sup> *bork*), Vo<sup>1</sup> *al pōlk* ovile, *mpalkē*, Cm. *valkamonēka* (forma comune: *varga muġga*) altura sopra Camperogno. — *la lūngēra* ringhiera. (ved. al num. 126<sup>a</sup>. Cast. num. 79). — Si tratta in alcuni casi di dissimilazione, p. es. *la lūngēra* (Salv. mil. mod. 190), in altri casi dobbiamo ammettere una falsa regressione che reagisce 1. contro -l- in -r-: *fulō*, *ċigāla*, *mārtaula*, *sbalazē*, *la ċēla* 2. contro l in r dav. a labiali e velari (num. 82): *bōlk*, *pūlga*, *valkamonēka*. Caso singolare: Ro. *la kāmna* camera.



**V. 89. Conservato:** *la vašiga* vescica, *al vuláru* REW 9217 genziana gialla, *al vèsu* bastone del pollaio, *la vulajga* REW 9432 cosa leggera che vola (cenere, neve), *važivé* REW 9113 yuotare, *la valána* \*avellana nocciola innestata, *la varga* anguinaia, *vasijé* ronzare delle mosche, *na vèza* maiale, poltrone REW 9396, Vo<sup>1</sup> *viné* muoversi, *riské* accendere REW 9417 — *kanva*, *krava* ecc. ved. num. 115. — A Rossa li *v* iniziale è bilabiale: *a wákka*, *al wëf* vedovo ecc. — Il *v* si dilegua facilmente al contatto con vocale labiale, anzi tutto in sillabe atone: vedere Ind. Pres. 1<sup>a</sup> pl. *ugúma*, 2<sup>a</sup> pl. *ugéj*, cong. imperf. sing. *ugës*, part. *ugú* (ma *mi i ruk* vedo); volere: *ulúma*, *ulej*, *uleva*, *uró* (fut.), ma *mi i vól*, *čel al rə*. *drué* adoperare (ma *mi i drof*, *drova*), *druí* aprire, *al ratulə* pipistrello 'ratto volatore', *pjužiné* piovigginare, *saurí* saporito, *gučl* catino (ma *gučlčl*), Vo<sup>1</sup> *al štüčl* (ma *la štüva*), *odjk* bacio, *núlu* nuvole, *ulea* voleva. Anche in altri casi il *v* si dilegua facilmente e sottosta a **vari** influssi fono-sintattici: Ro. *a omga* \*vomica nausea, Bo. *l qlba* volva la loppa num. 118, Vo<sup>1</sup> *ala súa oš* alla sua voce, — *l úwa*, *la bówa* bova serpe (Ro. *buarótti* nome comune per diversi insetti), Vo<sup>1</sup> *lča matú* aveva messo. — Bo. *pawruñ* peperone (ma *pčrru*) *preja lauğera* pietra per fare il lavaggio (ma *lavčč*), *kanlún* canapule, Ro. *dašjčsi* svegliarsi. — *v* all'uscita. Ved. 115.

**W. 90.** = *v*: *la vája* REW 9474 scommessa, *švarčsi* \*waron farsi passare un dolore, *vari* guarire, *vačč* stare in agguato, *včrc* guercio, *vardč* guardare, *vadañč* guadagnare, ma *wári* guarì, — *la gíša* guisa. Ved. cap. fin. — Ton. *varné* mettere in serbo (= Bo. *gwarné* governare). Sarà una falsa regressione?

**91. qu, gu:** *kwčl* — *kulla*, *kwčšt* (*kušt*) — *kušta*, *kunt* quando — *kilə* qui, *kwč* che cosa (Salv. Arb. 143), *kura* quando qua hora ved. cap. fin. — *sankw*, *činkw*, ma soltanto nel parlare lento. (Salv. mil. mod. 246). — Vo<sup>2</sup> *savnč* *savnáva* sanguinare. —

**S. 92. Intatto:** *sába* sabbato, *la sej* sera, *suki* scuotere, *la sala* REW 7540 cavalletta, *sarkčl* singulti, *na sčm* una volta, — *krös* — *kroša* incavato, *morčs* — *morčša* ecc.

**93. Palatalizzato dav.** a *i*, *j*, *ü*: a) a formola iniziale: *šjor* signor, *al šindik*, *ši ši!* si si!, *širčn*, *šübjč* zufolare, *al šübjčl* zufolo, *al šük* sugo, *la šučina* siccità, *na krava šučča* una capra sterile (ma *sigíl* sugello, *sigür* sicuro = voci semidotte), b) all'interno: *laržina* resina, *saražin*, *mužina* morbida, *bažin* bacio, *ažja* arnese — con *i* espunto: *la léšna* lesina, *dižnč* desinare, c) all'uscita nel plurale di sostantivi ed oggettivi (num. 66<sup>e</sup>): *i meš* mesi, *ruš*, *speš*, *groš*, *i tarčoš* compartimenti nelle man-

giatoie, *i füs* ecc. Con *s* palatale al singolare: *al frēs* frēs um lo spicchio. d) *dav.* a *j* (num. 73): *i fažōj*, *la paržūn* ecc. — Ro.: *sarašin*, *la lešna*, *fašōj*, *kamiša*, *paršin* ecc. ved. qui sotto. **94.** -ss-, -cs- (**x**), -ps-, -sc- = *š*: *ūn aš* (assis), *aņgraš* ingrassare, *bašē*, ma *ōs*-ossi, *adōs*, *grōs*-grossi — *eš*, *iša* codesto ipse, *la kaša*, *la mašōlla* maxilla, *l ašōlla* REW 842, *la kōša*, *šorē* esaurire lasciar raffreddarsi; — *kuñōši* REW 2031, *krāši* crescere. Ro.: *masōlla*, *kasina* ecc. **95.** **s** + cons.: a) *s* *dav.* a *t*, *d*, *l*, *č*, *ǵ* = *š*, *ž*: *avōšt*, *la štá* estate, *sūšt* angoscia REW 6111, *u štōngu* petto, *rūtštik* REW 7468 rigido ecc., *daždōč* doctus sgarbato, *žlarge*, *žlajgwē* liquefare, *žlamē* rilassare REW 4861, ecc., *māšēu*, *bešča* bestia, *ščapi* intiepidire (da *čep*), *māšča* maschera, *kaščān* cristiano, *žǵandá* schiantato ecc. b) davanti alle altre cons. l'*s* è una mera sibilante, sorda *dav.* a *k*, *p*, *f*, *r*, sonora *dav.* a *b*, *g*, *m*, *v*: *u škōs* grembo, *u skañ* scanno, *spuē* sputare, *na spērla* raggio di sole, *ǵēspa* vaso ampio ma poco profondo in cui si lascia il latte perchè faccia la panna. *sfunigē* rimescolare, *la sfúra* diarrea, *da sfrōš* di contrabbanda, *u sráč* la ricotta, *la srō* sorella ecc. — *la šbrāngula* bandella, *šbrēncá* vestiti in brani, *šburí* sdruciolare, *šǵīnga* sterco, *šgarzigē* stuzzicare, *šgaratē* raschiare, — *na šmāǵǵa* macchia, *šmajži* sparito, *šmatti* imbambolito, *šmuržē* spegnere (ma *smāna* settimana, *smēnt* semenza), *švani* sbiadito, *švarēsi* farsi passare un dolore ecc. A Ro. l'*s* palatale di a) è in via di sparizione. Questa tendenza è generale nelle generazioni più recenti, l'*s* palatale troppo sapendo di contadinesco. Ved. cap. fin. **96.** **s** = *z*: *la zál* la sala axalis, *esbjēz* di sghebo, *na veǵǵa rōza* un cattivo cavallo, *l mataráz*, *l amprandiz* l'apprendista. False regressioni. Vedi al num. 77 e 79 n. (Salv. P. Arb. 77. *zef* *sego*).

**M. 97. Raddoppiato tra vocali:** *la grēmma* panna, *la lámma*, *la límma*, *la skūmma* skūma, *al punmi* pomi, *la tāmma* la tema, *ansēmma* insieme, *la brūmma* Iac. noi in *pumma* più ved. al num. 126<sup>a</sup> e cap. fin. — *m* = *n* nella forma *kuñfē*! come fare, dirimpetto a *kum* come (Cast. 88, Salv. mil. mod. 199), *rūngē* ruminare, Vo' *la ōnga* nausea. — **mn** = *ñ*: *sōñ*, *u skāñ*, *al kulōñi*, *kalūñē* ecc. (AG xiv, 231 xv 419) — *m* = *b*: *la bēlma* melma (num. 118). Ro. *al batavūn* (Bo. *matavūn*) il calabrone. **N. 98. Tra vocali:** *la lāna*, *la kēna* catena, *la ǵavina* dirupamento ecc. L'*n* è **faucale** dopo l'accento a Vo. Riva Valdobbia, Pila e Va: Vo' *la smōna* settimana, *kampōna*, *čēna*, *kēna*, *la loña* lana, *fontōna*, *na veña* ecc. *mēna* egli mena (*maná* menato)

*speččēna* egli pettina (*peččenē* pettinare). — Dopo *i* tonica l'*n* è palatalizzato: *nj* (= *ñ*): *farinja*, *pruinja* brina, *muržinja* morbida, *la laršinja* la resina, *pinja* piena, *la galinja* ecc. L'*n* faucale palatalizzato che è prodotto dalla propagginazione mediata dell'*i* (Ascoli AG I 256) fa capolino anche nel Canavese (Brosso) e nella Sottoselva. Sopra l'*n* faucale ved. nel cap. fin. — 99. All'uscita a) di solito = *n*: *pañ*, *bun*, *pin* pieno, *matavun* calabrone. Ro.: *an lef*, *an fjan̄k*, *ün mansò* ecc. b) *ñ*: *beñ*, *fēñ*, *drēñ* prima. ved. cap. fin. c) nei proparossitoni = dileguato (num. 69<sup>a</sup>): *gōvu* giovane, *manjāvu* mangiavano ecc. ved. cap. fin. d) Tace nell'uso pleonastico di bene: *a t vūggi be!* tu vedi! AG xv 420, Salv. lag. magg. 215) e) *n* = *m*: *kum la kō* con la cote, *kum la kōrda*. 100. -*gn*-, -*nj*-, -*ni* = *n*: *asñēs* segnarsi, *ün cēñu* striscia di terra in una parete (REW 1928), *al kūñ* cuneo, — *kēñ* cani, *mutōñ* montoni ecc. A Cc.: *mutōj* (sing. *mutōñ*), *karboj* ecc. Ved. num. 66, 47. 10<sup>1</sup>. *n* di sovente = *r*: *al lēndri* lendini, *arma* anima acino, *armju!* animo, coraggio! *marmeliñ* mignolo, *vrīmōs* venimen velenoso, *l e tūt vrim!* è tanto nervoso!, *sambrē* seminare (Ro. *smanē*) — *arūmaj* animali, *nurānta*. Si tratta di dissimilazione. Cast. 110.

### C, G e le loro complicazioni.

102. *c, g* velari iniziali (principio di parola e di sillaba latina): *kašēt* cantina, *kalorja* REW 1528 (Vo<sup>1</sup> *kalūra*), *al kam-vēt* (Cc.) la cantina (Salv. P. Arb. 104 *canvèt*), *karkanē* balbettare, *al kaulēt* arnese che serve a portar legna e pietre v. Tonetti *caula*, *l kō* il bandolo REW 1668, *kōža* REW 4744 scoiattolo (Vo<sup>1</sup> *kōsre*), *la krōja* nido, casa nativa, *kwāzza* treccia REW 1774, *la kulōra* il nocciolo REW 2271, — *balkē* cessare di piovere, *mērku* mercoledì — *fjan̄k*, *lark* ecc.; — *al gābju* letto di fiume secco, *ganivēt* (Ro.) sparviere, *garfjuñ* ciliegia innestata grossa, *garñf* spreg. cane, *gāddu* garbo, *gānna* fame smisurata, *gēza* mastello, *gīrgē* REW 3858, *la gōra* REW 3821, *grēva* REW 3855 nostalgia, *gvarnē* REW 3903 serbare — *žlargē*, *šgīnga* sterco: — *c* latino = *g* romanzo (Gröbers Grundriss I<sup>2</sup> 675): *gabān* kabā, *gambis* kamb-, *gambru* cammarus, *gamba* camba, *gāmula* caria + tarmulus (Salv. pal. lomb. 4<sup>n</sup>), *garbilēs* carabus rissare, *garufin* caryo-, *garilli* \*carulium sassi, *garšō* cardiolum gemma d'un anno, *gāseri* catharus i seguaci di Fra Dolcino, *gra* cratis

gratella, *grampàlla* krampa ferri per camminare sulla neve e sul ghiaccio, *gráppja* kripja, (Ro.) *grataró* kratten gratugia, *gráp* cruppa nodo, *guèl* REW 2401 catino, *gúmbbju* cubitus, *gurèn* cutis tiglioso, *gūvjola* cupa zangola, *argauzé* rincalzare (le patate) [monf. *arcausée* rincalzare il grantureo], *argóli* recolligere, *argórda* chord-, *bar-gulótti* castagne secche cotte (Ton. *barcolè* ecc.). *sk* (Salv. K. J. 124): Cm. *sgijé* scivolare, Ro. *n ašǵáf* schiaffo. — Cas. speciali: *skumfju* gonfio (Cast. 538<sup>2</sup>), *la krúnda* gronda, Ro. *gamišel* — Bo. *kamišel* matassa, Ro. *skavičé* sbucciare le castagne (Salv. Arb. II 25, 37 *gaj*), *l kó* goto patrigno, f. *la kówa*. — *la šója* gioia, nel linguaggio delle canzonette. **103. c, g tra vocali:** a) = *g tra vocali*, *k all'uscita romanza*: *la braga*, *būgá* bucato, *u štóngu* petto, *šūgé* asciugare, *ligam* legacciolo, *la trōga* gronda, *legūjm* legumi, *frāga* fragola, -ica: *pērga*, *rēšga* sega, *dunēnga* domenica, *vašiga*, *spīga*, *rīga* ecc. cfr. *inīga* malcontenta REW 4439 — *icare*: *karǵé*, *šgarziǵé* stuzzicare (i denti), *farǵé* fregare, *rampiǵé*, *skurǵé* scorticare, *vašiǵé* ronzare, *sfuniǵé* rimescolare, *čūnǵé* mangiare con disgusto, *mašǵé* masticare, *ansiǵé* aizzare -- *figgu* fegato REW 8494, Vo. *figu*, Fe. *fīk*, Ro. *fidgu*, Cc. Cm. Rima S. G. *fīgru*, Ton. *fidigu*; — *al trók* truogolo, *antrék* intiero, *čerošik* chirurgo, *inīk* malcontento, ecc. Voci importate: *butēja*, *štrīa*, *strijūn* strega, stregone, *tjaré* Ro. *fjērē* REW 3476 piem. *fjaré*, *fjairé*. Falsa regressione: *la kumfrarigi* voce antica per Pentecoste 'confraterie'. b) **Dav. al g tra vocali (da c, g, qu) si sviluppa talvolta un j:** *lūmájga* lumaca, *burájǵi* borraggine, *pjajga* piaga, *pjajǵét* piagnolone, *la teǵga* theca guscio, *daštajǵé* sgusciare, *aštajǵvé* liquare, *lajǵwét* foruncolo, *la nojga* grossa noce, *uvájk* opacus bacio, — *majgru*, *ajgru* — Cm. *nejgru* nero (Bo. Ro. *nēn-gru*), Vo<sup>1</sup> *lajk* lago, Ton. *fraiga* fragola. Cfr. le risoluzioni analoghe (Ticino, Bassa Engadina. AG I 207, 260) che sono fasi anteriori al dileguo di -g-. (Nel franc. *maigre*, *aigre* accanto a *lairme*). Nel Biellese (Garlanda) il *g* interno si dilegua in certe zone, in altre è conservato (*furmiga* - *furmia*, *spiga* - *spia* ecc.) Notevolissime ci sono le forme *veg* - *vei* vago, aperto al sole, *mēgru* (*salveǵ* - *salvej*). L'*e* non è altro che un anteriore *ai* che corrisponde al valsesiano *vaigo* (Ton.), *uvajk*. Anche qui la forma *jg* accompagna e precede il dileguo di *g*. Possiamo dunque dedurne, come già accennava il Salv. (Dial. alp.) che il valsesiano -*jg*- è una fase anteriore al -*j*- piemontese-lombardo. ved. cap. fin. c) il *g tra vocale* si dilegua se l'una delle due vocali è un *u*: *al fǵ* fagu, *avǵšt* a'ugu-



stus, *la pèwra* pecora, *al saùs* segugio, *mandràvola* 'mandragola' mala femmina, *nùta* ne-gutta, *ùla* se proviene da ugola (ma ùvula!). ved. 126<sup>a</sup> AG I 211. e) -aticu: I. -ajk, -ajga: *salvajk*, *salvajga*, *vulajga* cosa leggera che vola, *kumpanajgu* companatico, Ton. *bjajgét* REW 825, II. -aġġu: *viđġġu*, *kurđġġu*, *furmđġġu*, *darmđġġu* danno, *amprandisđġġu* fr. apprentissage. Casi speciali: *armđgu* aromaticu tempo umido, Agnona (Rusc.) *pratgo* = Voci semidotte. — Cfr. ant. genovese (AG x 163): I. *companaigo*, *salvaigo*, *grammaigo*, *naiga* ecc., II. *avantaio*, *coraio*, *darmaio*, *formaio*, *viaio*. It.: I. *selvatico*, *companatico*, *natica* ecc., II. *viaggio*, *formaggio*, *coraggio* ecc. Le forme sotto II. sono voci importate dal franc. — prov.; le altre sono regolari. — e) **pùlex**, **pollex**, **nux**, **varix**, *pùlgu*, *pòlgu*, *nojga*, *varga*, AG x 92, Einf.<sup>2</sup> § 162.

**104. ce, ci nella formola iniziale** — è: *candrè* focolare, *cèra*, *cèna*, *arcàné* 'ricenare' mangiare un boccone prima di andare a letto, *cìñe* far segno cogli occhi, *cikèt* ciocco, *cuòtta* civetta, *cùmma* cima, *cùmas* cimice, ecc. — **interno dopo consonante**: *dōe* dolce. **105. ce, ci tra vocali** = *š* (*š*), all'uscita = *ś*: *al sōžu* suocero, *pažju* \**paciđu* tranquillo, *la lōžna* REW 5142 il baleno, *aržanté* sciacquare, *mažné* macinare, *mažaré* macerare, *ažej* aceto, *taži* tacere, *pjaži* piacere (3. sing. *taš*, *pjaš*), *kōži* cuocere, *kūži* cucire ecc. — *nariš*, *amiš* amice o amici? AG xv 276, *parniš* Pernice *lāreš* larice, *cūmeš*, *manteš*, — *la krōš*, *nōš*, *la prōš* *prōce* aiuola, *la reš* radice, *l ampeš* pece, — *deš*, *ūndeš*, *daždōt*, *dežmu*, *dižembri* — ma *dašnof*, *dušent*, *dušena*. — *mpajši* impociato, *brūsámmi* bruciatomi. Negli altri dialetti della Valle prevale l'*ś*: Ro. *a lašerta*, *kōši*, *avšin* vicino, *aršanté*, *ašej* — *la prōs*, *lāras*, *cūmas*, *nūs* ecc. ved. num. 95. **La conservazione del é** è una delle più importanti caratteristiche valsesiane. (ved. cap. fin.) Possiamo distinguere una regione lombarda occidentale alla quale appartengono anche l'Ossola, la Valsesia ed il Biellese (AG xvi 201) e dove al *ce ci* rispondono le fricative o schiacciate *č*, *š*, *ž*, — da una regione lombarda orientale-veneta e piemontese-genovese, dove si trova la mera sibilante (*s*, *z*). Il contatto della regione del *č* colla regione del *s* è causa di diverse reazioni. A Orlongo (Borgosesia) per es.: *čūkru* zucchero, *čūka* zucca, *ġiu* zio, *ġia* zia, *meč* mezzo, *ġjanón* Zenone, *ġeru* zero ecc. (estratto da una lettera di Don Ravelli). E saranno regressioni analoghe il varallese *ncūn* nessuno (da \**nsūn*) Bo. *čampa* zampa. — **106. c + j = č**

(tra vocali tendenza alla geminazione it. gr. § 247): *arcùn* — *pàccà* abete picea, *vàccà* buccia del grano, la *karóccà* -- -aciu: *tampàc* tempaccio, *an̄kajnàc* catenaccio, *spuàc* sputo, *spinaç* ecc. — -acia: *figàccà* focaccia, *urtigàccà* bruciore, *mutàccà* capra senza corna — *valùc* vagliatura, *palùj* pl. avanzi di paglia, *pačaniùc* pettinatura, *tarùc* terriccio, *rašgùc* segatura ecc. Desinenza superlativa: *nōf nuviç* nuovissimo, *šek sačič*, *freč fražič*, *vert vardiç*. — *kawza*, *argawzè* rincalzare, *daskōz* scalzo. Anche nell'italiano *calza* sorprende, it. gr. § 248. Lombardismi: *l azàl* \*aciale l'acciaio, *l azarin* acciarino, *la zàna* cyathina REW 2433 bicchiere, — *sfazà* sfacciato (Falsa regressione). **107. ge, gi iniziale** = *ǵ*, **tra vocali** = *ǵǵ*: *ǵendri* genero, *ǵanǵiva* gengiva, *ǵer̄bju* maggese, *ǵarmuljè* germogliare (v. dotta), *ǵümü* gemere — *münǵi* mungere, *arǵent*, *inǵi* ungere, *ténǵi* tingere, *vóǵi* volgere — *lèǵǵi* leggere, *frìǵǵi* friggere, *rūǵǵu* ruggine (Ro. *rūǵǵu* falsa regressione), *murđǵǵu* prurito alla pelle che eccita a grattarsi, *kaliǵǵu* fuliggine. — *ma nžarmà* bramoso, uno che va pazzo d'una cosa (monf. *ingermare* fatare). Dileguo: *reç* rigido. **108. g + j = ĵ**: *ruǵǵa* arrugia REW 678 canale, *fàǵǵa* fagea faggiola. **109. cl iniziale** = *č*, **tra vocali** = *ǵ*: *čuvenda* claudenda siepe, *čō* clavus, *sčop* \*stloppus schioppo, *čergu* chierico, *čirigà* clericata uovo al piatto; qui spetterà *čep* benchè la spiegazione proposta dal Nigra (*tepulu* = \**tleplu* = \**tleppu* = *kleppu*, AG xv 108) non soddisfacce — *čerču*, *mšču*, *tarčōs* compartimento nelle mangiatoie, *asčari* 'schiarire' vedere, *inčuè* inchiodare, *kwēču* coperchio, — *la vuǵǵa* ago, *la kaviǵǵa* caviglia, *in ōǵǵu*, *l urǵǵa*, *nǵǵu* anniculus capra che non ha ancora fatto latte a due anni — *la ĵeža* ecclesia. — Eccezione: *la pàča* (spreg.) cibo REW 6131 \**pacula*. — **gl a formola iniziale ed interna** = *ǵ*: *ǵil* gliris ghiro, *ǵdra* glarea, *ǵača* ghiaccia, *l inǵa*, *sanǵut* singhiozzo, *dašviǵè* svegliare, *al kwàǵǵu* quaglio ecc. — Sopra l'evoluzione del *cl* vedi qui sotto. **110. -ct** = *č*: *lač*, *peč* poppa delle bestie, *rūče*, *na lūča* lūctus un piagnucolone REW 5149, *driča*, *al fačurèt* arnese per dar la forma al formaggio, *peču* pettine, *lačūga*, *šučina* siccità, *štrenč*, *ǵinč*, *punčè* serrare a chiave ecc. — *freč* — *fràǵǵa* freddo. Eccezioni: *fajtō* conciatore di pelli, *dōjt* garbo (ma *dašdōčè*), voci importate. — *ot* otto (influsso di *set* Salv. Rom. 28, 111).

**La storia del -cl- e del -ct-** (it. gr. § 243, Salv. lomb.-alp. 278<sup>2</sup>, AG I 82<sup>1</sup>, Salv. sanfr. 444, Salv. K. J. 125-126, Meyer-Lübke, Hist. franz. gramm. § 166, Suchier, Gröbers Grundriss, 2 p. 735).

‘La storia del lomb.  $\dot{g}$  = -cl-, dice il Salvioni, non mi pare bene intesa dal M. L. it. gr. § 243. Io ritengo che la Lomb. abbia dapprima fatto la stessa strada che il Piemonte, la Liguria, la Rezia, la Gallia e la Spagna, che contrappongono il loro -gl- al -cl- della rimanente Romania, solo che giuntisi alla comune fase  $glj$ , la Lomb. fece da sè, non s’accompagnò agli altri paesi nel ridurre questa formola a  $lj$  ma la ridusse a  $\hat{g}\hat{j}$ , ebbe cioè rispetto ad essa lo stesso contegno che ebbe rispetto a  $*klj$  l’intera Italia, la quale ne fece  $kj$  mentre la Spagna ne fece  $lj$ . Da  $\hat{g}\hat{j}$  si venne poi a  $\dot{g}$  come vi si venne a formola iniziale ( $\dot{g}$ anda) e come anche da  $kj$  si giunse a  $\acute{c}$  ( $\acute{c}$ amù).’ Il valsesiano  $\check{g}$  è la fase intermedia tra  $gj$  e  $\dot{g}$ . — La storia del -ct è più complicata. L’Ascoli propone la serie seguente: 1. ct, 2. jt, 3.  $j\acute{t}$  (con propagginazione dell’ $\acute{t}$ ), 4.  $\acute{c}$ . Il Salvioni va d’accordo coll’Ascoli considerando l’ $\acute{t}$  come fase anteriore del  $\acute{c}$ . Altrimenti si presenta la serie del M.-L. (hist. franz. gramm.): 1. ct, 2.  $\acute{h}t$ , 3.  $\acute{t}$  ( $\acute{t}$  palatizzato), 4.  $\acute{u}$ , 5.  $\acute{t}$ . Il  $\acute{c}$  è una modificazione di 3, così sarebbe più antico che il  $\acute{t}$ . Il Suchier non nega la possibilità di  $\acute{h}t$ ; ma gli pare più probabile l’ipotesi del Thomson, che passa direttamente da ct a  $\acute{t}$ .  $\acute{c}$  et  $\acute{t}$  sarebbero secondo lui fasi posteriori di  $\acute{t}$ . L’ipotesi Ascoli-Salvioni secondo la quale la formola -jt nel piemontese-francese sarebbe la base del  $\acute{c}$  nel lombardo-provenzale non ci par convincente per ragioni storiche (ved. cap. fin.). Come sostegno della teoria Suchier-Thomson diamo il quadro seguente:

1. ce- —  $\check{c}$   $\left\{ \begin{array}{l} \acute{c} \text{ vals. } \acute{c}\acute{e}na \\ \acute{t}' - z - s \text{ franc. } s\acute{e}n \text{ (cène)} \end{array} \right.$
2. -ce- —  $\check{c} - \check{g}$   $\left\{ \begin{array}{l} \check{z} \text{ vals. } v\check{z}\acute{in} \\ \acute{d}' - \acute{i}s \text{ franc. } v\acute{o}is\acute{i}n. \end{array} \right.$
3. -sj- —  $s'$  (pal. sorda) —  $s'$  (pal. son.)  $\left\{ \begin{array}{l} \check{z} \text{ vals. } ba\check{z}\acute{e} \\ \acute{i}s \text{ franc. } ba\acute{i}ser. \end{array} \right.$
4. -ssj- —  $s'$  (pal. sorda)  $\left\{ \begin{array}{l} \check{s} \text{ vals. } ba\check{s}\acute{e} \\ \acute{i}s \text{ franc. } ba\acute{i}sser \end{array} \right.$
5. -ct- —  $\acute{t}'$   $\left\{ \begin{array}{l} \check{c} - \acute{c} \text{ vals. } fa\check{c} \text{ lomb. } fa\acute{c} \\ \acute{j}\acute{t}' \left\{ \begin{array}{l} \text{canav. } f\acute{e}\acute{c} \text{ spagn. } hecho \\ \acute{j}t \text{ franc. piem. } fa\acute{i}l \end{array} \right. \end{array} \right.$
6. -cs (x) —  $s'$  (pal. sorda)  $\left\{ \begin{array}{l} \check{s} \text{ vals. } la \check{a}ša \\ \acute{i}s \text{ franc. } la \acute{l}aisse \end{array} \right.$
7. -cl- —  $gl$  —  $glj$   $\left\{ \begin{array}{l} \check{g} - \dot{g} \text{ vals. } \acute{o}\check{g}\check{g}u \text{ lomb. } \acute{o}\acute{c} \\ \acute{t}j \text{ franc. } oe\acute{i}l. \text{ (piem. } \acute{o}j). \end{array} \right.$

Abbiamo in tutti questi casi come punto di partenza un suono palatale labile che può svilupparsi in due modi: 1. la sua articolazione palatale-consonantica si conserva, 2. il suono labile si disgrega in un elemento consonantico dentale e un elemento vocalico palatale. Sono evoluzioni assolutamente diverse, che hanno profonde radici nell'articolazione specifica d'un singolo parlare. (ved. cap. fin.). Dell'estensione di questi fenomeni vedi cap. fin. — **111. c, g, e le loro complicazioni nelle voci importate:** a) *la kùca* letto del cane, *la mēca* fre. mèche, succhiello, *la šbáuca* fre. débauche, libertinaggio, *la ġēna* b) *la flāsa* fre. flèche, *la krōša* la brocca, *šigrinā* fre. chagriné c) *buġē* fre. bouger, *dašranġēsi* se déranger, *manġē*, *al ġis*, *la ġansāna*, *ġaun* giallo, *ġuēt* gioiello, *ġirumētta* (*ġörimētta*) uno stupido. d) *formāġġu*, *dalmāġġu*, *kurāġġu*, *viāġġu*, *lapāġġu* — *mbrūncā* imbronciato, *arłōč* orologio, *arluġē* orologiaio, *ānġlu* angiolo, *lġēr* leggiero, *la ġāka*, *ġāromusāwta* grido dei fanciulli nel fare a rimpiatterello (Hieronimus) — *minčūn*, *bičēr*. e) *al-siġil* sugello, *la viġilia* (semidotte), *čel čalla* piem. chiel, chiella f) *žġandā* schiantato, *la ġiŋfa* malattia per cui gonfiassi la gola e la faccia, *žlawaġā* sbiadito — *la čispa* cispa g) *al marzēj* merciaiuolo, *lu spazjē* (o *spizjē*) farmacista. — Sotto f) forme non schiarite.

**112. t intervocale** = *d*, che segue le sorti di *d* ved. n. 113.

**113. d primario e secondario dileguato tra vocali e all'uscita:** *frēl* fratello, *al trēnt* tridente, *mġulla* midollo, *gūmbju* gomito ecc. — *la seġa* seta, *munċja* moneta, *preġa* pietra ecc. *spuē* — *spōva* sputare, *la kua* coda, *la čuvēnda* la siepe, *la nġjwa* lastra REW 6589 ecc. — *al fġā* fiato, *al pē* piede, *la grā* cratis — *la reġ* rete, *l ačēj* l'aceto ecc. Cade talvolta anche dopo cons.: *skurgē* scorticare, *mažgē* masticare (è pal. accenna ancora al *t* ved. num. 95a). Ved. num. 126a. Voci semidotte o lombardismi con *d* primario o secondario conservato: *al kadiñ*, *ladiñ* liscio (accanto a *lēn* semplice), *al mēdru* modello, *al nudē* notaio, *arēdi* erede, *fidēsi* fidarsi. — **114. tr, dr:** *al pāre*, *la māre*, *ūn ōru* otre, *al vēru* vetro, *al vulāru* genziana gialla REW 9217 ecc. Questo fenomeno è importante per la demarcazione del piemontese e del lombardo v. cap. fin. Voce importata: *kwadru* arnese per portar tronchi ecc. **115. p, b tra vocali** = *v*: *la krāva*, *la kānva* ecc., *druvi* 'dropire' aprire. -**pr-**, -**br-**: *la lēvri*, *fuevē* febbraio, *la fēvra* febbre, *al pēvru* pepe — Vo.<sup>1</sup> *sābbbru*, Is. *zebru*, Ton. *sebru* catino per lavare, mastello REW 9631 — *sōra* sopra. **pr a formola iniziale talvolta in br:** *barlūn* pezzo di sterco, *brālla* cache-



relli di capra \*pirula, *barnds* prunatiu pala del fuoco, *barññin* prunea (p + r = b + r: AG xv 101) — **Casi speciali:** *al murfèl* da morbu + ellu? moccio dei bambini *al kanñin* canapule ved. num. 126a — *al purin* capezzolo (monf. *burin*) — **p, b, v all' uscita romanza:** *u luf* lupo, *al vef* vedovo, *la sef* sebu, *bef* beve, *parséf* mangiatoia REW 6724, *laf* terreno sgombro di neve REW 8511. Vo.<sup>1</sup> *apróf* dopo REW 197 Bo. *aprò*, Ton. *preu*, *apreu*, ant. ast. *próf* St. Albino *apreu*. — *w* di iato: *mi i krof* io casco (*kruvé*), *mi i sòf* sudo (*suvé*).

### Accidenti Generali.

**116. Accento:** *pela*, *reš*, *pòra* ecc. ved. num. 126. — *la bávla* betulla (Cm. *bòla*), *valka monèka* (Cm.) nome geografico (= Varga Monga '-Monaca') — **Rafforzamento di consonante dopo l'accento:** *vànni vànni* vieni (grido per chiamare le bestie), *jütèmmi* aiutarmi, *l a pjažùmmi* mi ha piaciuto, *raspundùggi* rispostogli, *vardèvvi* guardatevi, *i an pjantàlla* l'hanno piantata, *l a baratàllu* l'ha cambiato, *i g n ùmma sènnu* ne abbiamo abbastanza, *nàmmi nàmmi!* no, no! ecc.

**117. Assimilazione:** a) **vocalica:** *sutùrnu* Saturnius malinconico AG xvii 108, Ro. *s'asgönögeria* s'inginocchierebbe, Cc. *döšvöstiš* 'disvestisce', *stürlüné* starnutare, *pjažurús* piacerebbe, *prumuttù* promesso, *čel a s undurmis* si addormenta, *s inginöğğa ġù*, *t aj lüğùllu*? l'hai letto? — Questo fenomeno è molto esteso nella Val Vogna: *rošón* ragione, *la tus isñina* (Ro. *asñina*) tosse canina, *ġulün* geloni, *skuolót* 'scodelletta', *sokórje* cicorie, *vošöğğa* 'vescicola', *duvùta* divota (masc. *divót*), *mon-tón* mento, *l unkúvju* incubo, *düşlögá* dislocato, *sugúr* sicuro, *monója* moneta (regolarmente *munója*), *mutù* messo, *burù* bevuto, ecc. Vo.<sup>2</sup> *sügúr*, *ğönöğğu*, *propàlla* farfalla. b) **consonantica:** *abšé* pesare, *löggu* (Cc. *lədgu* Vo.<sup>2</sup> *löttigu*) solletico Ro.: *a fšiga* vessica, *a psaka* (Bo. *basáka*) saccone di paglia — *a kámna*. Assim. fonosintatt. num. 126a. **118. Dissimilazione:** *la lira* liglio, *la bélma* melma, *bènnula* donnola, *l qlba* (Ro. *a vulba*) volva la loppa — *fumbra*, *vrím* ved. n. 101 venimen, *vrímòs* velenoso, *lëndri*, *arma*, *armju* coraggio, *marmelìn*, *arūmaj*, *nuranta* n. 101. — Vo.<sup>1</sup> *la linğera* ringhiera. — **119. Protesi** (Non essendo sufficienti i miei materiali rinunzio ad una trattazione sistematica): a) **vocalica:** I. quando coll'elisione della protonica si è formato un nesso iniziale composto da continua + cons. (num. 40b): *aržanté*, *armédju*,

*aržina*, *alké* leccare, ecc. — Esempio sui generis: *abkún* boccone. II. dav. a s impura: *n-a-slěnc* uno slancio, *n-a-skalln*, *n-a-spás* una tesa (misura per il legname) REW 8129, *n-a-skú* uno scudo, *l-a-spos* lo sposo ecc. — plurale: *j-a-spruŋ* gli sproni, *j-a-šjajf* gli schiaffi, *j-a-spígi* ecc. A Rossa la prostesi in questi casi è regolare, a Bo. s'ha anche *li spiği* ecc. III. nella terza pers. sing. dei verbi che hanno come nesso iniziale s impura o continua + cons.: Ro.: *čel l-a-skrif*, *l-a-rgoja* ecc. Bo. ha in questi casi: *čel lu štarlúna*, *čel lu rgóla* ecc. IV. dav. a de + cons. *dreŋ a-d l uštaria* davanti all'osteria, *a-d la sua vita* della sua vita ecc. Ró. *n apsigún a-t sá* un pizzico di sale, Jac. *poc ad bun*, *pei ad camossa* ecc. V. Dav. ai pron. congiunti in frasi interrogative o condizionali: *a-t saj?* sai?, *a-t pøj démi?* puoi darmi? *a-t vugja nulla?* Non vedi niente? *s a-t mōrt a rúna* (Ro.) se ti morde la rogna, *s a-s rō passé* se si vuole passare, *s agtúka* se a voi tocca... ecc. VI. Per evitare nessi mal tollerabili nella frase: *i suŋ a-stimmi* sono stato, *suŋ a-štōf* sono stanco, *měŋ -a-ğúnči* mani giunte Jac.: *Chi doveisu tuc agni* che dovessero tutti venire ecc. (v. cap. fin. b) **consonantica**: *mi i vuné*, *ti t vunği* ecc. part. *vunč*, *ma unği* ungere. A Cm., Fe., Vo.<sup>2</sup>, Rassa: *vün*, *vot*, *vündes* ecc. (Salv. mil. mod. 214). — **120. Epentesi**: *la plateja* platea, *la leja* l'allea, *meja* mia, *ebreju* Ebreo ecc. — *kruvé* 'crodare' cascare, *avōšt* agosto, *pula faravōna* Faraone, Cc. *la fjōva* fiore v. num. 113, 126. — *nēngru* nero (anche a Ro.), Ro. *pransammu* prezzemolo, Vo.<sup>2</sup> *šlěngwé* liquore, Cc. *linğér* leggero, Fe. *la prampula* farfalla (Bo. *parpalla*) — *l ambja* la zia (Ro. *ammja*), *la fumbra* (Ro. *fumna*), *sambré* seminare (Ro. *smané*), *al limbju* striscia d'erba fra due campi (Ro. *limmju*), *la šimbja* (Ro. a *šümmja*), *al nūmbu*, *la kambra* (Ro. *kamna*). — **121. Aferesi**: *u ltar* altare, *vansülōŋ* avanzi del pasto, *drópik* idropico ecc. ved. num. 35, 39, 51. — *kupjū* \**ankupjū* più, *kupōj* purtroppo. ved. num. 124. — **122. Sincope**: *skurğé* scorticare, *la pērga* pertica, *mašğé* masticare, *šmaŋğé* dimenticare — *dwki* altrochè, *priké* praedicare parlare, *mišté* mestiere, *mešdabusk* 'maestro da bosco' falegname, *vanté* volontieri, Ro.: *čintōrju* (Bo. *čümüntōrju*) ved. num. 61, 126. — **123. Metatesi**: cons. + r + e = cons. + a + r: num. 41. -- *la kráva*, *preja* pietra, *antrék* intiero, *marúmarúa* maturo, — *ásna* occhiello REW 490?, Vo.<sup>1</sup> *al fulğé* focolare (Ton. *fogolée*. Salv. pal. lomb. 11 Peccia *forğá*), Fe. *drumi* dormire, *dróm* dormo, *frám* fermo.

**124. Concrezione**: Ro.: *la laržina* la resina, *da dalúnč*

da lungi, Cm. *dabjo* azzurro. — **Secrezione:** *la tania-al tani* la litania, *la ligria* ecc. — *šé* lasciare, *šač* lasciato (soprasselv. *schar* allato a *laschar* AG 1 108), Cc. *mènga* domenica (di menica), Vo.<sup>1</sup> *u sîk* pizzico, da *pît-sico*, *pît* nel senso di *pittu* piccolo (?). 125. **Contaminazione:** *l amfôddra* (fodera + infoderare), *l ampeš* (pece + impeciare), *čôgġu* (cieco + occhio), (*ôgġu*), *fustûġġi* fastidi (fastidium + studium), *sêlvru* sedano (*sêlġin*um + *juniperu*), *čûngê* mangiare con disgusto (Ton. cimigh + *rûngê* rumicare), *sunê bawġâtta* suonare a festa (Ton. *baudëtta* + *bawgu* altalena) — **Contatto tra elementi vocalici (semivocalici).** 126. I. **Atona + Tonica:** a) *a + i:* *la rêš*, *al bêl. lèn* latinu (*na bajlâ*, *žlajnê*) b) *a + é:* *al mēštru*, *la mēštra* siero fermentato REW 5229, *la kēna* (*pajlêl*, *ankajnâc.*), *arênt* vicino, appresso = *a + radente* (Salv. AG xvi 287), *al frêl*, *la pēla*, — *fēs* facessi, *dēs*, *stēs*, *ēs* avessi (in tutte le persone). Vedi il rapporto tra l'evoluzione dell'e lungo latino ed il dittongo prodotto dal contatto di *a + i*, *a + e*, num. 9. [Il rapporto esiste soltanto nei dialetti dove l'e lungo è od era dittongato. Non a Mal. *munêe* moneta — *čejna*, nella Valle Antigorio (Salv. pal. lomb. 7) *čejna* ac-tena] c) *a + ó:* *pôra* paura (*pawrôs*), *kûra* qua hora quando, *mun* mattone, *mûrô* muratore, *rûgô* 'rugatore' bastone della polenta, *ratulô* 'rattovolatore' pipistrello (Ton. *ratvolôo*, piem. Zalli *rat-volôr rata-volôira*, Cast. *rataurôjra*), Ro. *šûgu* asciugamano, *tauju* asse da polenta, *al bañû*, *la martlôra* taglio della falce. — *avôst. a* dell'articolo + *u* iniziale: Ro. *a wârtlîga* l'urtica. d) *i + é:* Vo.<sup>1</sup> *vêl*, Ro. *al trênt* tridente; e) *e + ù (o) mjûlla* midollo, *e + á:* *ljâm* letame, *sjâs* 'setaccio' f) *u + é:* *čuvênda* siepe, *kruvê ġû* 'crodare giù' cadere, *kruvêlli* castagne che cadono, — *suvé* sudare (all'uscita: *al sôf* egli suda, *al krof* egli 'croda') II. **Tonica + Atona:** a) *á + i* attratta (num. 4): *sulê*, *čivêra* ecc.; *gwênt*, *bênk*, *bakêñ*, *čb-bja* ecc. — *majgru*, *ajgru* ecc. ved. cap. fin. num. 40b. — *ġára* = \**glajra* ghiaia. b) *á + u:* *al fô* faggio, *kô* bando, *čô* chiodo c) *é + a:* *mēja* mia, *butteja* bottega, *plateja*, *leja* allea — *seja* seta, *preja* ecc. Vo.<sup>1</sup> *soja*. L *j* che toglie l'iato è cagione dell'aprirsi dell'e (Dissimilazione). d) *i + a:* *la pavîja* pipita ecc. e) *ó + a:* *la rôwa*, *pjôwa* lastra, *kôwa* matrigna, *skôwa* scopa ecc. La semi-cons. *w* può dileguarsi (*la kôa*), ma di solito ha il suono -mw-. — Ro. *a varô* (\**varôa*) num. 79. — *anrô-anvîwôa*. f) *ó + i:* *sfura* diarrea (\**sfujra*), *pastûra* pastoria, Ro. *trûna* cantina, (Rueglio canavese *truîna* cantina, ant. gen. *truina* abside della

chiesa AG XIV 16) g) *u + a: úa* uva, *krúa* (*krü*) cruda, *marúa* (*marü*) ecc. Ved. num. 33. — 126 a. **Evoluzioni fonosintattiche:** I. **Digradazioni e assimilazioni:** 1. vocaliche: Secondo la rapidità del parlare il nesso 'io ho' + participio passa attraverso i differenti gradi *mi i ö — jö — jü — ü — i*. (*jü kantá, i truvá* ecc.). *i sō* 'io so' diventa *i sū mia mi* non so. 'Bene' nell'uso pleonastico: Bo. *bę, Cę, Cm., Vo. ba: i dikbá* (ma *l a ben priká* ha bene parlato). La particella negativa 'no': *na*. 2. Consonantiche: Cę. *mę gar qm* mio caro uomo. Va. *l a gmansá a durmi* ha cominciato a dormire, *mia tan tem da bró* mica tanto tempo dopo (*da pró*) — Bo. *i den groš* i denti grossi, *raspin mi* mi risponde, *skun si* nascondersi, Ro. *kus brütt tampdè* (questo ...), *al vös vašti* il vostro vestito, *i nös barñiñ* le nostre prugne, *čęngambi* centogambe, *ren marin* vento marino, *tem da smént* tempo di semenza, *am kam da stubbja* campo di stoppie. Va. *muš ni drën al tō pę* mostraci prima il tuo piede, *tan tem da bró* tanto tempo dopo. Salv. Arb. II. 33. Il *č* dei participi *dič, fač* ecc. si assimila facilmente nel parlare presto alla cons. seguente: Bo. *i j ö didgi* gli ho detto, *diggi*, Ro. *dit čo* detto cioè, Vo. *i ö dig čó*, Va. *didgi* ecc., Bo. *madgi* mettici, *bürgi n čümma* 'buffa' ci sopra, *j am bjüggi pōra* hanno (*án*) avuto paura, *s im bę vardaj* si sono (*in*) già guardati, *et fō* di fuori, Va. *af mánja* vi mangia, Cę. *k a-f jütta* che vi aiuti. II. **Estensione di leggi fonetiche al corpo della frase:** 1. Ro. *čęl al mana sú* (reg. *měna sú*; num. 41). 2. Vo. *l ę jam* è letame, (reg. *l ę ljám*; num. 72). 3. Ro. *I g prikrúa s-j-a truęs*. Le parlerei se la trovassi (reg. *s-i-la*; num. 79) — Vo. *sū njanka a ru di* non potrei dirlo (reg. *a lu di*; num. 79?). 4. Ro. *kür ti ka pas aw tęp* spicciati, ché passa il tempo (reg. *al tęp*; num. 83), Vo.<sup>1</sup> *aw sō varōnda* il sole va giù (reg. *al sō*; num. 83). 5. Bo. *ta kapiřōši šta sessi lüt* capiresti se sapessi tutto (reg. *s t a sessi*; num. 95). 6. *k i mmandęs sū m mūrō* che io mandassi sù un muratore (reg. *k i mandęs*; num. 97). 7. Bo. *a-su-v-una* a sua madre (num. 120; *v* epentetico), Cę. *l ę n drūsätt* è un risatore. (reg. *ę n rūsätt*; num. 120. *d* epentetico).